Comunicato Stampa

"PEZZI UNICI"

DIGNITY ART CONTEST N.4_2025

DESIGN, FOTOGRAFIA, INCLUSIONE, PITTURA, STREET ART

Venerdì 30 e sabato 31 maggio, con il sostegno del **Museo Fondazione Venanzo Crocetti**, due giorni dedicati all'arte contemporanea, incontri con artisti e workshop, lotteria e bottega solidale. Un'occasione per pensare all'espressione artistica come strumento di trasformazione, di relazione e unicità.

L'associazione **Dignity No Profit People ETS**, i rappresentanti delle istituzioni coinvolte e gli artisti brinderanno con gli ospiti sabato 31 maggio alle ore 12:00

MUSEO FONDAZIONE VENANZO CROCETTI, Roma, Via Cassia 492
30 MAGGIO dalle 15:00 alle 19:00
31 MAGGIO dalle 11:00 alle 19:00, con brindisi alle ore 12:00
INGRESSO LIBERO

L'Associazione **DIGNITY No Profit People ETS** presenta la mostra d'arte contemporanea **"Pezzi Unici" - IV edizione del DIGNITY ART CONTEST 2025**, venerdì 30 e sabato 31 maggio con il sostegno del **Museo Fondazione Venanzo Crocetti** di Roma, via Cassia 492, con ingresso libero, che consente anche la visita all'esposizione permanente delle opere scultoree del Maestro Crocetti.

Cinque artisti **Gia.Ideas** - 3D designer, **Gilberto Maltinti** - fotografo, il **Laboratorio Inclusione** della Scuola media IC Nitti, **Lorenza Topa** - pittrice, **PinoVolpino** - street artist, sono i protagonisti di un evento che celebra l'espressione artistica come strumento di trasformazione, relazione e unicità. Ogni artista espone una selezione di opere ispirate alla missione dell'Associazione DIGNITY ETS: promuovere scuola, dignità e sostenibilità nei paesi in via di sviluppo, favorire crescita e autonomia personale e comunitaria anche attraverso l'arte, la cultura e l'inclusione. La rete DIGNITY Italia –

Mozambico - Portogallo nasce infatti per generare opportunità sostenibili in contesti fragili, valorizzando il potenziale umano e culturale spesso trascurato; i progetti di cooperazione promossi dal 2016 uniscono creatività, impatto sociale e artigianato etico, costruendo ponti tra persone, storie e territori diversi.

- **Gia.ideas** presenta il processo creativo ispirato alle donne africane che ha portato alla realizzazione di modelli, colori, pattern e design 3D per Dignity: Amore, Madre, Terra, Sole, Acqua, Coltura.
- **Gilberto Maltinti** espone una sintesi delle foto realizzate in Aldeia Dignity, durante un intenso viaggio in Mozambico, tra Maputo, Tete, e la realtà dei villaggi del *povoado* di Matambo.
- **Laboratorio Inclusione IC Nitti** propone una raccolta di volti contemporanei ricomposti e reinterpretati su carta da studenti e tutor del gruppo inclusione della scuola media F.S. Nitti, Roma.
- **Lorenza Topa** propone una selezione di opere realizzate con tecniche e materiali diversi, combinati insieme in chiave espressiva e spesso astratta: tela, colore, gesso, stoffa, sabbie...
- **PinoVolpino** presenta una nuova serie di stencil informali su tela e cartoncino realizzati in esclusiva per Dignity: “pezzi” nati da una matrice comune, ma “unici" e irripetibili per il progressivo degrado dei modelli.

L’esposizione è aperta dalle ore 15:00 alle 19:00 di venerdì 30 maggio; dalle 11:00 alle 19:00 di sabato 31 maggio 2025. In entrambi i giorni sarà possibile offrire la propria erogazione liberale all’Associazione DIGNITY ETS, con donazione per le opere esposte, per gli oggetti solidali presentati in esclusiva, per i biglietti della lotteria solidale per partecipare all’estrazione di sei bellissimi “Pezzi Unici” messi in palio dai cinque artisti presenti e dall’associazione Dignity No Profit People ETS. I sei vincitori della lotteria saranno annunciati, a seguito di estrazione pubblica, alle ore 18:30 di sabato 31 maggio; la consegna delle opere avverrà contestualmente all’estrazione o nei giorni seguenti, in caso di assenza del possessore del biglietto estratto.

BRINDISI E INCONTRO CON ARTISTI e RAPPRESENTANTI ISTITUZIONALI, WORKSHOP e BOTTEGA SOLIDALE

La giornata di sabato 31 maggio propone alle ore 12:00 un brindisi conviviale quale occasione per ritrovarsi, condividere e celebrare la possibilità di ritrovarsi insieme. I rappresentanti delle istituzioni coinvolte accolgono i presenti, gli artisti presentano opere e percorsi di creatività per la solidarietà, i responsabili dell'Associazione condividono risultati raggiunti e nuovi obiettivi per l'ulteriore sviluppo dei progetti in Mozambico, a Matambo, in Aldeia Dignity, il Villaggio della Dignità.

Da non perdere, nel pomeriggio, l'opportunità di confrontarsi direttamente con gli artisti presenti e di partecipare alla creazione di un'opera di street art di PinoVolpino in tempo reale. Sarà un momento irripetibile e unico nel suo genere, in perfetta sintonia con il titolo della collettiva: "Pezzi Unici".

All'esterno del museo viene presentata, in entrambe le giornate, in anteprima la nuova linea solidale di DIGNITY ETS per l'estate: prodotti esclusivi realizzati con iconiche **capulane africane** e **accessori contemporanei ispirati alle donne africane**, simbolo di bellezza, tradizione e identità. Ogni oggetto è un racconto di empowerment e collaborazione, frutto di un intreccio tra culture, mani sapienti e creatività del tutto originali.

"PEZZI UNICI" È PIÙ DI UNA MOSTRA: è un invito a ritrovarsi, a lasciarsi ispirare, a festeggiare l'arte come forma di connessione autentica e strumento di cambiamento sociale. DIGNITY conferma, anche in questo evento, la propria vocazione: creare spazi di scambio, collaborazione e consapevolezza, dove l'arte diventa occasione di rinascita e comunità.

Vi aspettiamo, con gioia! Ogni partecipante riceverà, insieme al flyer illustrativo della mostra, in omaggio, la coppia di adesivi Dignità/Dignity prodotta in edizione limitata per il nuovo SAMRO di Napoli, Sticker Art Museum, già presente a Roma e a L'Avana, Cuba.
L'Associazione **ringrazia** il Museo Fondazione Venanzo Crocetti, gli artisti, i rappresentanti delle istituzioni e gli ospiti che parteciperanno all'evento.

info: dignitypeople@gmail.com

www.dignitypeople.eu

canali social dell'Associazione: FB, IG, X, LinkedIn, YouTube, Flickr

www.museocrocetti.it

Curatrici: Alice Presti, Emanuela Bonavolta, Michela Consoli

Whatsapp/telefono: 3279545156